

# НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОЦЕССА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ С ВЫСШИМ ОБРАЗОВАНИЕМ

**Н. С. Ищенко**

*Учреждение образования «Гомельский государственный технический университет имени П. О. Сухого», кафедра «Хозяйственное право»*

**Н. В. Мисаревич**

*Учреждение образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы», кафедра «История государства и права»*

В современных условиях процесс обучения, ориентированный только на усвоение готовых знаний, уже не может быть признан достаточно эффективным. Совершенствование образовательного процесса должно осуществляться в направлении развития и реализации творческих способностей студентов вузов. Наиболее эффективным механизмом для достижения этих целей является система научно-исследовательской работы студентов.

Научно-исследовательская работа студентов является неотъемлемой составляющей высшего образования и первым этапом системы подготовки кадров высшей научной квалификации. Как показывает анализ развития отечественного и зарубежного высшего образования в исторической ретроспективе, одним из важнейших условий подготовки мобильных специалистов является интеграция в процессе обучения в вузе двух видов деятельности – научной и образовательной.

Опыт исследовательской деятельности востребован и в практической жизни, особенно в ситуациях, характеризующихся неопределенностью и непредсказуемостью, когда приходится действовать не по готовым алгоритмам, а, сталкиваясь с новыми условиями, принимать нестандартные решения и прогнозировать их последствия.

Занятия наукой не только помогают овладеть методологией научного поиска, обрести исследовательский опыт, но и содействуют формированию основных компонентов готовности будущих специалистов к профессиональной мобильности. Не случайно, научно-исследовательские компетенции, лежащие в основе познания окружающего мира, исследования его объектов, явлений и процессов, входят в число ключевых компетенций, которые особенно актуальны в ситуации множественного выбора, динамики перемен, многочисленных проблем, свойственных современной действительности. Они рассматриваются как важнейшие способности человека к самостоятельному познанию, к разрешению проблем, к оптимальному выбору стратегий поведения и деятельности.

Сегодня объем поступающей информации настолько огромен, что «информация давит человека». И уже становится совершенно ясно, что работавший до этого метод

информирования в системе образования, не актуален и не эффективен. Казалось бы, система отработывалась в течение многих лет, однако в рамках современного общества она не может быть и дальше использована без каких-либо серьезных усовершенствований. Способность к научному творчеству, составляющая важную сторону любой деятельности, свойственна человеку вообще, хотя отдельные люди одарены ею в разной степени. Эти способности можно и нужно развивать каждому. Однако научное творчество в полном смысле этого слова – особый вид деятельности, направленный на совершенствование научного знания, т. е. на совершенствование теоретической модели реальности. В структуре научной деятельности выделяются ее содержание и продукт. Особенностью продукта творческой деятельности (в том числе и научной) является то, что он обладает двойственной природой, с одной стороны – это новый фрагмент теории объекта исследования, с другой – прирост в развитии самого человека – субъекта творчества.

Коснемся некоторых известных вопросов методологии научного творчества, так как это поможет организации научно – исследовательской работы студентов, в рамках которой происходит формирование опыта научно – исследовательской деятельности.

Научному исследованию обычно предшествует особое соотношение науки и практики, получившее название проблемной ситуации. В общем виде – это такая ситуация, когда практика сталкивается с необходимостью решения насущных задач, не имеющих в данный момент теоретического решения. Иначе говоря, когда появляются такие практические вопросы, на которые теория соответствующего объекта не может ответить в силу своей неполноты.

Проблемная ситуация порождает проблему, т. е. осознание исследователем запросов практики, их четкое понимание и формулировку, выяснение того факта, что в науке необходимых ответов нет, что научное знание, таким образом, неполно. Научная проблема – это осознанное противоречие между запросами практики (по отношению к теории) и возможностями теории в ответе на эти запросы. Если проблемная ситуация является движущей силой исследования, то проблема – ее исходной, начальной точкой.

В содержании акта творческой деятельности можно выделить три относительно обособленных этапа. Первый состоит в изучении практики, в выявлении, осознании и формулировке ее запросов к теории, среди которых содержатся и те, которые не имеют теоретического решения. Второй этап состоит в анализе теории объекта, метатеории и смежных наук с целью выявления (установления) границ познанного в этой области, осознания этой границы и фиксации этой ограниченности. Третий этап – это выделение собственно проблемных вопросов практики к теории.

В результате анализа в рамках этих трех этапов выявляется предмет исследования, т. е. та часть объекта, в отношении которой не существует полноценного научного знания, позволяющего дать значимые ответы на практические вопросы или, чаще всего, подводящие «теоретический фундамент» под технологические работы.

Наряду с охарактеризованными компонентами структуры научного творчества в науковедении используются еще и критерии, характеризующие его. Прежде всего, это научная новизна. С помощью этого критерия фиксируется граница между известным научным знанием и вновь полученным, между учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельностью. Другими критериями являются теоретическая и практическая значимость полученной новой информации, а также актуальность исследования, отражающая удельный вес и значимость искомого продукта научного творчества.

Таким образом, развитие способностей к научному творчеству всегда являлось составной частью образования. В нем, несмотря на доминирование творческой составляющей, представлены в полной мере все базовые компоненты образования:

- человек усваивает известные науке знания об объекте исследования, пополняя их новой научной информацией;
- развиваются исследовательские способности;
- совершенствуются умения и навыки, прежде всего связанные с научной работой и научным творчеством, которые доводятся до профессионального уровня;
- вносится серьезный вклад в формирование направленности личности и во все остальные сферы воспитания человека.

Овладение методологией научного поиска, накопление опыта исследовательской деятельности – это сложный процесс, элементами которого являются накапливаемые и личностно осознаваемые знания, умения и навыки. Однако все это направлено на достижение конечного результата – подготовка высококвалифицированного специалиста, востребованного на рынке труда.